

REGULAMIN UCZESTNICTWA W PROJEKCIE

„Brzmienie miejsca. Gwara regionu piotrkowskiego”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa zasady uczestnictwa w projekcie „*Brzmienie miejsca. Gwara regionu piotrkowskiego*”, zwanym dalej „Projektem”.
2. Organizatorem Projektu jest Stowarzyszenie Na Rzecz Szkoły w Proszeniu.
3. Projekt realizowany jest w ramach programu „Polszczyzna. Bogactwo różnorodności”.
4. Udział w Projekcie jest bezpłatny.
5. Projekt realizowany jest na terenie powiatu piotrkowskiego.

§ 2. Cele projektu

Celem Projektu jest:

1. Upowszechnianie wiedzy o różnorodności języka polskiego i gwarze regionu piotrkowskiego.
2. Ochrona i popularyzacja lokalnego dziedzictwa językowego.
3. Rozwijanie kompetencji językowych i kulturowych uczestników.
4. Wzmacnianie dialogu międzypokoleniowego oraz lokalnej tożsamości kulturowej.

§ 2a. Źródło finansowania

Projekt „*Brzmienie miejsca. Gwara regionu piotrkowskiego*” jest dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa narodowego w ramach programu „Polszczyzna. Bogactwo różnorodności” Instytutu Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej.

Informacja o dofinansowaniu będzie umieszczana we wszystkich materiałach informacyjnych, promocyjnych, edukacyjnych i dokumentacyjnych związanych z realizacją projektu, zgodnie z obowiązującymi wytycznymi programu.

§ 3. Uczestnicy projektu

1. Uczestnikami Projektu mogą być dzieci, młodzież oraz osoby dorosłe zainteresowane tematyką projektu.
2. W przypadku osób niepełnoletnich wymagane jest dostarczenie pisemnej zgody rodzica lub opiekuna prawnego.

3. Liczba uczestników poszczególnych działań może być ograniczona ze względów organizacyjnych.

§ 4. Rekrutacja

1. Nabór uczestników prowadzony będzie w terminach określonych przez Organizatora.
2. Zgłoszenia przyjmowane będą na formularzach udostępnionych przez Organizatora.
3. O zakwalifikowaniu do udziału decyduje kolejność zgłoszeń oraz spełnienie warunków uczestnictwa.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość utworzenia listy rezerwowej.

§ 4a. Kryteria rekrutacji do projektu

Uczestnicy projektu

Projekt skierowany jest do dzieci i młodzieży zamieszkujących lub uczących się na terenie powiatu piotrkowskiego i województwa łódzkiego, zainteresowanych językiem polskim, kulturą regionalną oraz działalnością artystyczną.

Kryteria formalne

1. Złożenie prawidłowo wypełnionego formularza zgłoszeniowego (załącznik 1 do Regulaminu).
2. Dostarczenie wymaganych zgód rodzica/opiekuna prawnego (w przypadku osób niepełnoletnich).
3. Zamieszkanie, nauka lub działalność na terenie województwa łódzkiego.
4. Zgłoszenie w terminie określonym przez Organizatora.

Kryteria merytoryczne

1. Motywacja do udziału w projekcie i zainteresowanie tematyką języka, gwary regionalnej lub kultury lokalnej.
2. Chęć aktywnego uczestnictwa w warsztatach, konkursie, grze terenowej oraz działaniach artystycznych.
3. Gotowość do współpracy w grupie i udziału w działaniach międzypokoleniowych.

Zasady kwalifikacji

1. O zakwalifikowaniu do projektu decyduje spełnienie kryteriów formalnych oraz kolejność zgłoszeń.

2. Organizator zastrzega możliwość zapewnienia reprezentacji uczestników z różnych miejscowości regionu piotrkowskiego.
3. W przypadku większej liczby zgłoszeń utworzona zostanie lista rezerwowa.
4. Planowana liczba uczestników projektu: 25 osób.

Preferencje rekrutacyjne

Pierwszeństwo udziału mogą uzyskać:

- uczniowie aktywnie uczestniczący w życiu kulturalnym szkoły lub społeczności lokalnej,
- osoby zainteresowane lokalnym dziedzictwem kulturowym,
- uczestnicy deklarujący udział we wszystkich działaniach projektowych.

§ 5. Prawa i obowiązki uczestników

1. Uczestnicy mają prawo do:
 - o bezpłatnego udziału w działaniach projektowych,
 - o korzystania z materiałów przygotowanych w ramach Projektu,
 - o otrzymania zaświadczenia lub dyplomu uczestnictwa (jeżeli Organizator przewidzi taką formę potwierdzenia udziału).
2. Uczestnicy zobowiązani są do:
 - o przestrzegania postanowień niniejszego Regulaminu,
 - o aktywnego uczestnictwa w działaniach projektowych,
 - o stosowania się do poleceń prowadzących zajęcia,
 - o dbania o bezpieczeństwo własne i innych uczestników.

§ 6. Działania projektowe

Projekt „Brzmienie miejsca. Gwara regionu piotrkowskiego” obejmuje następujące działania:

1. **Warsztaty językowo-artystyczne „Jedno zdanie – trzy polszczyzny”**
Warsztaty poświęcone różnorodności języka polskiego. Uczestnicy poznają różnice między polszczyzną ogólną, gwara regionu piotrkowskiego oraz współczesnym językiem młodzieży. Efektem zajęć będzie opracowanie materiałów prezentujących trzy odmiany tego samego komunikatu.
2. **Warsztaty językowo-artystyczne „Gwara a język młodych”**
Zajęcia analizujące związki pomiędzy gwara regionalną a współczesnym językiem młodego pokolenia. Warsztaty obejmują również elementy śpiewu gwarowego prowadzone z udziałem lokalnych twórców ludowych.
3. **Warsztaty tworzenia piosenki inspirowanej gwara regionu piotrkowskiego**
Cykl zajęć twórczych obejmujących pracę nad tekstem i warstwą muzyczną

utworu wykorzystującego słownictwo i zwroty charakterystyczne dla gwary regionu piotrkowskiego. Uczestnicy wezmą udział w tworzeniu i nagraniu piosenki.

4. **Konkurs Pięknego Czytania w gwarze regionu piotrkowskiego**
Konkurs skierowany do dzieci i młodzieży, mający na celu popularyzację lokalnego dziedzictwa językowego oraz rozwijanie umiejętności interpretacji tekstu i poprawnej wymowy gwarowej.
5. **Warsztaty dziennikarskie dla uczestników**
Przeprowadzenie cyklu warsztatów przygotowujących uczestników do samodzielnego prowadzenia wywiadów z seniorami – depozytariuszami lokalnej gwary.
6. **Minireportaż „Jak się u nas mówiło”**
Działanie obejmuje przygotowanie scenariusza, przeprowadzenie wywiadów z najstarszymi mieszkańcami regionu oraz opracowanie materiału filmowego dokumentującego autentyczne przykłady gwary regionu piotrkowskiego.
7. **Gra terenowa „Mapa słów znad Pilicy”**
Ogólnodostępna gra edukacyjna łącząca elementy językowe, historyczne i kulturowe. Uczestnicy będą rozwiązywać zadania związane z gwarą regionu piotrkowskiego, lokalnymi tradycjami i historią miejscowości.
8. **Realizacja teledysku do piosenki inspirowanej gwarą regionu piotrkowskiego**
Działanie obejmuje opracowanie scenariusza, nagrania terenowe oraz montaż teledysku promującego lokalne dziedzictwo językowe i kulturowe.
9. **Wycieczka językoznawcza do Łodzi** (Radio Łódź, Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne, Wojewódzka Biblioteka Publiczna, Zakład Historii Języka Polskiego UŁ).
Celem działania będzie poszerzenie wiedzy uczestników na temat dokumentowania i ochrony dziedzictwa kulturowego oraz roli mediów w upowszechnianiu języka i kultury regionu.

§ 7. Wizerunek i prawa autorskie

1. Udział w Projekcie jest równoznaczny z możliwością utrwalania wizerunku uczestników podczas realizowanych działań.
2. Wizerunek uczestników może być wykorzystywany przez Organizatora wyłącznie do celów dokumentacyjnych, promocyjnych i sprawozdawczych związanych z Projektem, na podstawie odrębnie udzielonych zgód.
3. Materiały powstałe w ramach Projektu mogą być publikowane przez Organizatora zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

§ 8. Ochrona danych osobowych

1. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 (RODO).

2. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych zostaną przekazane uczestnikom w klauzuli informacyjnej.

§ 9. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie, jeżeli będą one wynikały z przyczyn organizacyjnych lub prawnych.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.
3. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego ogłoszenia i obowiązuje przez cały okres realizacji Projektu.

ZAŁĄCZNIK 1:

FORMULARZ REKRUTACYJNY UCZESTNIKA PROJEKTU

„Brzmienie miejsca. O lokalnej polszczyźnie regionu piotrkowskiego”

Projekt jest realizowany przez **Stowarzyszenie Na Rzecz Szkoły w Proszeniu** przy dofinansowaniu ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu dotacyjnego „Polszczyzna. Bogactwo różnorodności” Instytutu Różnorodności Językowej Rzeczypospolitej.

CZĘŚĆ I. DANE UCZESTNIKA

Imię i nazwisko ucznia:

Data urodzenia:.....

Klasa:.....

Nazwa szkoły:.....

Adres zamieszkania:

.....

.....

Telefon kontaktowy rodzica/opiekuna prawnego:.....

Adres e-mail rodzica/opiekuna prawnego:

CZĘŚĆ II. OŚWIADCZENIE RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO

Ja niżej podpisany/a

.....
(imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego)

oświadczam, że:

- wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w projekcie „Brzmienie miejsca. O lokalnej polszczyźnie regionu piotrkowskiego”;
- zapoznałem/am się z regulaminem uczestnictwa w projekcie i akceptuję jego postanowienia;
- podane przeze mnie dane są zgodne ze stanem faktycznym.

CZĘŚĆ III. KLAUZULA INFORMACYJNA RODO

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO) informujemy, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestników projektu jest **Stowarzyszenie Na Rzecz Szkoły w Proszeniu**, Proszenie 98, 97-310 Moszczenica.
2. Dane osobowe uczestników oraz ich rodziców/opiekunów prawnych będą przetwarzane wyłącznie w celu:
 - o przeprowadzenia procesu rekrutacji,
 - o realizacji projektu,
 - o prowadzenia dokumentacji projektowej,
 - o rozliczenia i sprawozdawczości projektu.
3. Podstawą przetwarzania danych jest:
 - o art. 6 ust. 1 lit. a RODO (zgoda osoby, której dane dotyczą),
 - o art. 6 ust. 1 lit. c RODO (obowiązek prawny ciążyący na administratorze).
4. Odbiorcami danych mogą być podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa, instytucje finansujące projekt oraz podmioty świadczące usługi związane z jego realizacją.
5. Dane będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji projektu oraz przez czas wymagany przepisami dotyczącymi archiwizacji dokumentacji projektowej.
6. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, cofnięcia zgody oraz wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
7. Podanie danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do udziału w projekcie.

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych

- Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka oraz moich danych kontaktowych przez Stowarzyszenie Na Rzecz Szkoły w Proszeniu na potrzeby rekrutacji i realizacji projektu „Brzmienie miejsca. O lokalnej polszczyźnie regionu piotrkowskiego”

CZĘŚĆ IV. ZGODA NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU

Ja niżej podpisany/a

.....
(imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego)

działając jako rodzic/opiekun prawny niepełnoletniego uczestnika projektu:

.....
(imię i nazwisko dziecka)

wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku mojego dziecka, zarejestrowanego podczas realizacji projektu „Brzmienie miejsca. O lokalnej polszczyźnie regionu piotrkowskiego”, w materiałach promocyjnych, informacyjnych i sprawozdawczych związanych z realizacją projektu.

Zgoda obejmuje publikację zdjęć, nagrań audio i wideo oraz materiałów zawierających wizerunek uczestnika na:

- stronach internetowych organizatora,
- profilach społecznościowych organizatora,
- materiałach drukowanych i elektronicznych,
- materiałach promujących i dokumentujących projekt.

Zgoda jest dobrowolna i może zostać wycofana w każdym czasie, przy czym wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem wykorzystania wizerunku przed jej cofnięciem.

- Wyrażam zgodę na wykorzystanie wizerunku mojego dziecka.
- Nie wyrażam zgody na wykorzystanie wizerunku mojego dziecka.

Miejscowość i data:

Podpis rodzica/opiekuna prawnego:

.....

Decyzja Komisji Rekrutacyjnej *(wypełnia organizator)*

- Zakwalifikowano do udziału w projekcie
- Nie zakwalifikowano do udziału w projekcie

Data:

Podpis osoby prowadzącej rekrutację:

.....